

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, June 2022

First Degree Programme under CBCSS

Language Course II – Additional Language I – Malayalam

ML 1111.1 : മലയാളകവിത

(2021 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. കോമ എന്ന കമാകാവ്യം രചിച്ചതാർ?
2. വിണപ്പുവ് അദ്യം പ്രസിദ്ധീകൃതമായതെവിടെയാണ്?
3. സന്താനഗാഹം എന്ന കാവ്യം അരുടേതാണ്?
4. പെരുന്തച്ചൻ എന്ന കവിതയിലേക്ക് ജി. കൊണ്ടുവരുന്ന കല്പിതകമാപാത്രം ആർ?
5. നരകം ഒരു ഫ്രെമകവിതയെഴുതുന്നു എന്ന കവിത എഴുതിയതാരാണ്?
6. നെന്നഷയം ചപ്പുവിൻ്റെ കർത്താവ്?
7. മലയാളത്തിൽ ആധുനികതക്കു തുടക്കം കുറിച്ച കവിതയെത് ?
8. കൂഷ്ഠനഗാമയിലെ വ്യത്തം എത് ?

9. 'വാർധി തന്നിൽ തിരമാലകളുന്നപോലെ
ഭാരതി പദാവലി തോന്നേണം കാലേ കാലേ'
- ആരുടെ വരികൾ ?
10. വഞ്ചിപ്പാട്ടുവൃത്തത്തിൽ കുമാരനാശാൻ എഴുതിയ കൃതിയേൽ ?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. **50** വാക്കിൽ കവിയാതെ എഴു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. ആ മഹാസത്യൻ നോഹ
തന്റെ ഗോത്രത്തിൽപ്പെട്ടോ-
രാണേന്നോ, പരിഭ്രമി
ചേംഗുമീയല്ല പ്രാണർ
- സന്ദർഭവും സ്ഥാരസ്യവും വിശദമാക്കുക.
12. 'കരിയും ചാപലും പോലെ കരുതെന്നാരപ്പുകഴിക്കൾ
തൻ ചരിഞ്ഞ നോട്ടങ്ങൾക്കേക്കശരവ്യമായി'
കാണുന്നതെന്നാണ്? വിശദീകരിക്കുക.
13. എന്താണ് കുഷിപ്പാട്ടുകൾ?
14. 'എൺറിയെൺറിക്കുറയുന്നിതായുണ്ണും
മണ്ഡിമണ്ഡിക്കരേരുന്നു മോഹവും'
- വിശദീകരിക്കുക.
15. 'കനംകുടി തലയിലെ ഞൈമ്പുകൾ പിടച്ചപ്പോൾ
എവിടെയാണെന്നാണിയെന്ന് തിരഞ്ഞെടുമില്ല'
- കവി എന്താണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്?
16. വിലാപകാവ്യങ്ങളുപരി ഒരു കുറിപ്പുംതുക.
17. ഉള്ളിയാർച്ചയുടെ ഒരുക്കം വർണ്ണിക്കുക.
18. കെതിപ്രസ്ഥാനത്തുപരി ഒരു കുറിപ്പുംതുക.

19. മാറുക മാറുക ചട്ടങ്ങളേയവ
മാറും നിങ്ങളേയല്ലെങ്കിൽ
- സന്ദർഭമെന്ത്?
20. 'ആയിരം മൺഡിയുടെ നാകടക്കീടാ, മൊറ-
പായിലെ നാവാർക്കാനും കെട്ടുവാൻ കഴിയുമോ'
- എന്തുകൊണ്ടാണ് കവി ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുന്നത്?
21. നാടൻപാട്ടുകളുടെ സവിശേഷതകളെന്തെല്ലാമാണ്?
22. മധ്യകാലത്തിന്റെ 'വന്നത്തിലെ രാത്രി' വർണ്ണിക്കുക.
23. അധുനികകവിതയുടെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.
24. 'രണ്ടു വർദ്ധിനായി ദുർബലമാം കലാ-
സ്വർണ്ണനിക്ഷേപങ്ങൾ തുകാം വിശ്വ'
- സന്ദർഭമെന്ത്?
25. പർഷകാലത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?
26. രാമപുരത്ത് വാര്യർക്ക് മലയാള സാഹിത്യത്തിലുള്ള സ്ഥാനമെന്ത്?

(8 × 2 = 16 Marks)

- III. **100** വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
27. അനിതാതന്നിയുടെ കവിതയുടെ പ്രത്യേകതകൾ വിശദമാക്കുക.
28. കൂളിക്കടവിൽ വെച്ച് അരനുറ്റാണ്ടിനുശേഷം കവയിത്രി പഴയ കാര്യം ഓർക്കുന്ന സാഹചര്യം വിശദീകരിക്കുക.
29. പാട്ട്, മൺിപ്രവാളം എന്നിവയെ സാമാന്യമായി പരിചയപ്പെടുത്തുക.
30. കീഴാളാഞ്ചീയം മലയാളകവിതയിൽ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെടുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് കണ്ടെത്തുക.
31. കുഞ്ഞൻ നന്ദ്യാരും അദ്ദേഹത്തിന്റെ തൃളിലും ജനകീയമായി നിലനിൽക്കുന്നതിനുള്ള കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്?

32. തന്റെ മകൾക്ക് സംഭവിക്കാൻ സാധ്യതയുള്ള കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി അമ്മയുടെ ഉത്കണ്ഠംകളും സ്വർഗ്ഗങ്ങളും എന്തെല്ലാമാണ്?
33. ചണ്ണപുഴ സൗന്ദര്യത്തെ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നെന്നയാണ്?
34. വിനോദഗാനങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ 'ഒരു സ്വർഗ്ഗ' എന്ന പാട്ടിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.
35. മഹാകാവ്യങ്ങൾ പുതിയ കാലഘട്ടത്തിനു ചേർന്ന കാവ്യരൂപമല്ലെന്നു പറയുന്ന തൊരുക്കാണഭാണ്?
36. 'നിന്നെയുപേക്ഷിച്ചു പോകുന്നതെന്നെന' എന്ന് കവികൾ തോന്നാനുള്ള കാരണങ്ങളെ എന്തെല്ലാമാണ്?
37. എഴുത്തച്ചൻ കലികാലത്തെ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നെന്നയാണ്?
38. വിഷുക്കണിയെക്കുറിച്ചുള്ള വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാമാണ്?

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. 300 പാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (രണ്ടുണ്ട്)

39. വടക്കൻപാട്ടുകളുടെ ഭാഷാപരവും പ്രമേയപരവുമായ സവിശേഷതകൾ വിശദമായി പ്രതിപാദിക്കുക.
40. കാല്പനികകവിതയുടെ സ്വഭാവസവിശേഷതകൾ പരിശോധിക്കുക.
41. നാടൻപാട്ടുകൾ, അവയുടെ വർഗ്ഗീകരണം, സവിശേഷതകൾ തുടങ്ങിയവയെപ്പറ്റി ഉപന്യസ്തിക്കുക.
42. കിളിപ്പാട്ട് പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ വിശദിക്കരിക്കുക.
43. ഉത്തരാധ്യാനിക കവിതകൾ മുന്നോട്ടുവെക്കുന്ന സുക്ഷ്മരാഖ്തിയം എങ്ങനെയുള്ളതാണെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.
44. ഭക്തിപ്രസ്ഥാനത്തെ ശക്തിപ്പെടുത്തുന്നതിൽ പുന്താനും വഹിച്ച പങ്ക് നിസ്തുലമാണ്. സ്വന്തം സ്ഥാപിക്കുക.

(2 × 15 = 30 Marks)