

Reg. No. :

Name :

Second Semester B.Com. Degree Examination, December 2021

First Degree Programme under CBCSS

Language Course VI

Additional Language II – Malayalam

ML 1211.2 : കവിത, കമ, ഉപന്യാസം, വിവർത്തനം

(2020 Admission - Regular)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. ഒരു വാക്സിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യങ്ങിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
 1. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ അനുകാലിന സിനിമ എത്?
 2. 'സൃഷ്ടി പരശ്രാന്ത കമ'യുടെ ഇംഗ്ലീഷ് വിവർത്തകൻ ആൾ?
 3. 'എം.എൽ.സി. കമകൾ' രചിച്ചതാർ?
 4. വൈലോപ്പിള്ളിയെക്കുറിച്ച് സച്ചിദാനന്ദൻ എഴുതിയ കവിതയെത്?
 5. ശ്രേഷ്ഠകിയ ആരുടെ രചനയാണ്?
 6. നാലപ്പാട് നാരായണമേനോൻ വിവർത്തനം ചെയ്ത പിളർ യുദ്ധാവിഭ്രം കൂതി എത്?
 7. 'ഇട്ടു കണ്ണിരുപ്പു പുരട്ടാ-
- തന്ത്രിന്യൂ ജീവിതപലഹാരം' - ആരുടെ വരികൾ?

8. കാര്യക്രമക്ലൈട് വിശേഷണം എന്ത്?
9. കൈരളിയുടെ കമി എഴുതിയതാൽ?
10. മഹാഭാരതത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി, കൂട്ടിക്കുംശംഖമാരാർ എഴുതിയ കൃതി എന്ത്?

(10 × 1 = 10 Marks)

11. ഒരു വണികയിൽ കവിയാതെ എഴു ചോദ്യത്തിനുത്തരമെഴുതുക.
 12. 'വെള്ളിച്ചതിന്റെ അവസാനദ്യാരവും അടയട്ട്. നിന്നൊ ഞാൻ കൈച്ചിക്കും' - സന്ദർഭവും ആശയവും പിശേഷമാക്കുക.
 13. 'വിഹലയതനായ പ്രമാദ്യാപകൾ മണ്ണളിച്ച മുവവുമായി തന്റെ പൊളിഞ്ഞ കസാലയിൽ ചെന്നിരുന്നു' - സൂചിത്തമെന്ത്?
 14. നാരാധരത്തെ ഇ.വി. കുഷ്ഠാപിള്ള പതിചയപ്പെടുത്തുന്നതെന്നെന്ന്?
 15. കൂട്ടിക്കുംശംഖമാരാർ കുഞ്ഞുമൻ നമ്പ്യാരെ വിമർശിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
 16. ഇ-ബുക്ക് റീഡർ എന്നാലെൻ്റെ? മികവുകൾ എന്നെല്ലാം?
 17. 'നശിച്ച വർഗ്ഗങ്ങൾ. പാവപ്പെട്ടവനെനേഷില്ലോ ഗുണം ചെയ്യുന്നത് ഇവർകൾ ചെയ്തില്ല.' സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക.
 18. 'ചരിത്രത്തിനുള്ളിലെ ഭ്രാന്തിന്റെ പ്രാക്കൃതമായ വെളിപ്പെടുത്തലായിരുന്നു അത്.' - എന്ത്?
 19. സംഗീതത്തെക്കുറിച്ച് മാർഗരറ്റ് മീഡിന്റെ അഭിപ്രായമെന്ത്?
 20. 'നെറ്റിവേർപ്പീലൂരുകുവാനുപ്പിൻ
കട്ടയോ കുലപർവ്വതകുടം'
- ഈ സന്ദേശത്തിലടങ്കിയിരിക്കുന്ന പ്രകൃതിവിക്ഷണമെന്ത്?

21. പാളിക്കൂട്ടത്തിലേക്ക് പോകാൻ നണ്ണലി ഉള്ളിയെ ഒരുക്കുന്നതെന്നെന്ന്?
22. 'മിധ്യാവലയിൽ സന്ത്രോഷമരുചി
തന്ത്രി ലസിച്ചു മഹ മുനിൽ!' - വിവക്ഷിതമെന്ത്?
23. വാഴ്വേബിനിൽ കിടന്ന് ശ്രാസം കിട്ടാതെ പിടയുന്ന ചേരുമിനുകൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ന്?
24. മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക.
- Dr. Ambedkar, affectionately remembered as 'Baba Saheb', was one of the prime architects of the Indian Constitution. His proficiency in law and familiarity with the state of the nation facilitated the drafting of the Constitution.
25. 'വേദന വേദന ലഹരി പിടിക്കും
വേദന ണാന്തിൽ മുഴുകട്ട' - ഈ വർകൾ പ്രഞ്ചസ്വഭ്യുദ കാവ്യവ്യക്തിത്വത്തെ പ്രതിഫലിക്കുന്നതെന്നെന്ന്?
26. ചിഹ്നങ്ങളുടെ ക്രമീകരണത്തിൽ ചലച്ചിത്രഭാഷയും സാഹിത്യഭാഷയും തമിലും സമാനതക്കളെന്ന്?

(8 × 2 = 16 Marks)

- III. നൂറ്റിയിരുപതു വാക്കിൽ കാപിയാതെ എത്തക്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
27. തൊഴിൽ റംഗം നേരിട്ടുന്ന പുതിയ വൈദ്യുവിലികളെ 'ഇതാ ഒരു ടെക്നി' എന്ന കമാനവത്തിലും പ്രിഞ്ചിരിക്കുന്നതെന്നെന്ന്?
28. തിരുവിതാംകൂരിൽ അല്ലില്ലാതെ കഴിയുന്നവരായി ഇ.വി. കണ്ണത്തുന്നതാരെ?
29. ജമീലാബീവി 'ബുസ്ക്' എന്നു പറയുന്ന മാതിരി നിൽക്കാൻ കാരണമെന്ത്?
30. 'പൊതിച്ചാറ്' എന്ന കമ, അദ്യകാല അദ്യാപകരുടെ ദൂരിതജീവിതത്തിന്റെ നേരച്ചിത്രണ മാകൃന്നതെന്നെന്ന്?
31. സിനിമയും സാഹിത്യവും തമിലും ബന്ധം ജൈവപരവും നിർബ്ലായകവുമാണെന്ന് എസിൽസ്റ്റീൻ വാദിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

32. സോഷ്യൽ നെറ്റ്‌വർക്കിംഗ് സൈറ്റുകളുടെ മികവുകളെന്തല്ലാം?
33. കേരളീയരിൽ ഗുരുവിന്റെ ഇന്ത്യാലം സ്ഥാധിനം നേടിയതെങ്ങനെ?
34. പുത്രത്തെ കവി വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
35. ഭഗവാൻ പ്രേരഖ്യാസൻ ഓൾഡുംഗകമയിൽ ഒന്നു പൊതുപ്രക്രിയയിൽ മാരാർ സമർത്ഥിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
36. വായനയെക്കുറിച്ചുള്ള പരമ്പരാഗതധാരണകൾ ഈന്ന് അടിമരിക്കപ്പെടുന്നതെങ്ങനെ?
37. ഉള്ളിയെക്കാണാണ്ട് പരിഭ്രാന്തയായ നണ്ണലിയെ കവി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
38. ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക.
 ബെള്ളം, മണ്ണ്, ഭൂമിയുടെ ഹരിതകഞ്ചുകമാകുന്ന സസ്യജാലം എന്നിവയാണ് ഭൂമിയിലെ ജന്മവർദ്ധനയിൽ അധാരമാകുന്ന ലോകം ഉണ്ടാക്കുന്നത്. അധുനിക മനുഷ്യൻ ഈ വസ്തുത തീരെ ഓർമ്മിക്കാറില്ലെങ്കിലും സൗരോർജ്ജത്തെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തി ജീവിക്കാൻ അവൻ അനുയയിക്കുന്ന മൂലിക ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്ന സസ്യജാലമില്ലാതെ മനുഷ്യനു നിലനില്ലാനാവില്ല. സസ്യലോകത്തോടുള്ള നമ്മുടെ സമീപനം അസാധാരണമായി ഇടുന്നിയ കണാണ്.

(6 × 4 = 24 Marks)

- IV. മുന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
39. ചങ്ങമ്പുഴക്കവിതയിലെ ഭാഷാസംകുമാര്യം മനസ്സിനെയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി സമർത്ഥിക്കുക.
40. ഗുരു ചരിത്രത്തെ സ്ത്രീകരണഭൂക്യായി നിരുദ്ധുകയായിരുന്നു - ഈ അഭിപ്രായം ചർച്ച ചെയ്യുക.
41. ജനജീവിതത്തിലെ ഒഴിവാക്കാനാവാത്ത ഘടകമായി ഇന്ത്രിനെന്ന മാറ്റിത്തീർക്കുന്നതെന്ത്?
42. എം. സുകുമാരൻറെ കമകൾ വ്യവസ്ഥിതിയോടുള്ള പ്രതിഷ്ഠയമായി മാറുന്നതെങ്ങനെ?
43. 'മാതൃത്യത്തിന്റെ മഹാഗാമയാണ് പുതപ്പാട്' - വിലയിരുത്തുക.
44. 'മലത്യുരക്കൽ' മുന്നോട്ടുവച്ച വികസനസങ്കല്പം, കേരളത്തിന്റെ സമകാലികാവസ്ഥയുമായി ചേർത്തുവച്ച് വിശകലനം ചെയ്യുക.

(2 × 15 = 30 Marks)