

(Pages : 4)

N – 7630

Reg. No. : .....

Name : .....

**Fourth Semester B.A. Degree Examination, August 2022**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Malayalam : Language, Culture and Literature**

**Complementary Course**

**ML 1431.1 : ദളിതെഴുത്ത്, പെണ്ണെഴുത്ത്, സിദ്ധാന്തവും ആവിഷ്കാരവും**

**(2019 Admission Onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. പ്രത്യക്ഷരക്ഷാദൈവസഭ സ്ഥാപിച്ചതാര്?
2. ദേവകി നിലയങ്ങാടിന്റെ ആത്മകഥയുടെ പേരെന്ത്?
3. 'ഉച്ചയുറക്കത്തിലെ സ്വപ്നങ്ങൾ' ആരുടെ കഥാസമാഹാരമാണ്?
4. 'പാലുവം പെണ്ണിനെത്തേടി' ഏതു പാട്ടുകഥയിൽ നിന്നാണ് എടുത്തിട്ടുള്ളത്?
5. ഫെമിനിസ്റ്റ് ബെബിൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന കൃതി.
6. ഐഡന്റിറ്റി കാർഡ് എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
7. 'സ്മി, സ്മിയായി ജനിക്കുകയല്ല, പരിണമിക്കുകയാണ് എന്ന് പ്രസ്താവിച്ചതാര്?

P.T.O.

8. 'ദലിത് ഭാഷ' എന്ന പുസ്തകം രചിച്ചതാര്?

9. സാറാ ജോസഫിന്റെ ഏതു കൃതിയുടെ ആമുഖത്തിലാണ് സച്ചിദാനന്ദൻ 'പെണ്ണെഴുത്ത്' എന്ന പദം ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചത്?

10. 'എന്റെ കഥ' എഴുതിയതാര്?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

11. ആയിരക്കൂട്ടമാടുക - കുറിപ്പെഴുതുക.

12. ഒറ്റമൂലച്ചിയുടെ പിടിയിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടാൻ സാധിക്കുന്നതെപ്പോൾ?

13. കുറിപ്പെഴുതുക - പാരിസ്ഥിതിക സ്ത്രീവാദം (Eco Feminism).

14. വിജില ചിറപ്പാട് എന്ന കവയിത്രിയെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

15. എരിയെക്കുറിച്ച് പ്രചാരത്തിലുള്ള ആദ്യ ഐതിഹ്യം എഴുതുക.

16. നമ്പൂതിരിമാർ കഥകളിവേഷം കെട്ടാതിരുന്നതിനു കാരണം എന്ത്?

17. ഉദാരസ്ത്രീവാദം (Liberal Feminism) എന്നാലെന്ത്?

18. കഥാഗാനങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?

19. വനദൂർഗ്ഗ എന്ന പേര് അനിതയെ സ്മയ്യാക്കിയതെന്തുകൊണ്ട്?

20. ബാല്യത്തിന്റെ ചവറുകൂട്ടയിലേക്ക് കവി എറിഞ്ഞു കളയുന്നത് എന്തെല്ലാം?

21. "ഗതിയൊന്നുമില്ലാത്തവന് രണ്ടെണ്ണം ആർഭാടമല്ലേ" - ആരുടെ വാക്കുകൾ? വിശദമാക്കുക.

22. വംശം എന്ന പരികല്പനയ്ക്ക് പ്രത്യക്ഷരക്ഷാദൈവസഭയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ എഴുതുക.

23. കുറിപ്പെഴുതുക - ദലിത് സാഹിത്യം.

24. "അയാള് വല്ല ബയോകെമിസ്ട്രിക്കും പോകാതെ ഈ മറൈൻ ബയോളജിയിൽ വരുകതായിരുന്നു"  
- ആരുടെ വാക്കുകൾ? വിശദമാക്കുക.
25. അപ്ഫന്റെ മക്കൾ ദേവകിയിലുണ്ടാക്കിയ പ്രതികരണം എന്തായിരുന്നു?
26. ഫെമിനിസ്റ്റ് പ്രസ്ഥാനത്തിൽ ബെറ്റി ഫ്രീഡനുള്ള സ്ഥാനം വിവരിക്കുക.

(8 × 2 = 16 Marks)

- III. നൂറ്റിയിരുപതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറ് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
27. അമ്മ ഒരു കാല്പനികകവിതയല്ല എന്ന് വിജില ചിറപ്പാട് അടയാളപ്പെടുത്തുന്നതെങ്ങനെ?
28. ദേവകി നിലയങ്ങാടിന്റെ ബാല്യകാല സ്മരണകൾ സംഗ്രഹിച്ചെഴുതുക.
29. കേരളത്തിലെ സ്മീമുന്നേറ്റങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
30. ഇത്തവണ രാധ എന്ന കഥയിലെ രാധ എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ സ്വഭാവനിരൂപണം നടത്തുക.
31. "എന്റെ ജാതി .....
- എന്റെ ജാതി എന്നെ ചതിച്ചല്ലോ  
ദൈവമേ" - ചാപ്പൻ കോമരം ഇപ്രകാരം വിലപിക്കാനിടയായ സന്ദർഭം എഴുതുക.
32. 'കറുത്ത കല്ല്' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
33. മൂന്നാം തരംഗസ്മിവാദത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
34. ഒറ്റമൂലച്ചി എന്ന് ഇമേജിലൂടെ സി. അയ്യപ്പൻ അവതരിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതെന്ത്?
35. "അജ്ഞതയുടെ തുണിൾ  
കെട്ടിയിട്ട ഒരു ജന്തുവാണു ഞാൻ" - വ്യാഖ്യാനിക്കുക.
36. അടുക്കളയിലെ തേഞ്ഞു തീരുന്ന വീട്ടുപകരണമായി സാവിത്രി രാജീവൻ സ്മിയെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?
37. മലയാള ചെറുകഥയിലെ ദലിത് ജീവിതവിഷ്കാരത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
38. നിസ്സഹായകർ എന്നും ചൂഷണത്തിന് വിധേയരാണ് എന്ന് നാരായൻ തുറന്നു കാട്ടുന്നത് എങ്ങനെ?

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

39. വടക്കൻ മലബാറിലെ കീഴ്ജാതിക്കാർക്കിടയിലെ സകലവിധമുന്നേറ്റങ്ങൾക്കും പ്രേരകമായ അദ്ഭുതപുരുഷനായി 'എരി'യെ പ്രദീപൻ പാമ്പിരിക്കുന്നത് അവതരിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ? പരിശോധിക്കുക.
40. ആത്മകഥകൾ അവ എഴുതപ്പെട്ട കാലത്തിന്റെ ചരിത്രരേഖകൾ കൂടിയായി മാറുന്നതെങ്ങനെ? 'നഷ്ടബോധങ്ങളില്ലാതെ' എന്ന കൃതിയെ മുൻനിർത്തി ചർച്ച ചെയ്യുക.
41. 'പാലുവം - പെണ്ണിനെത്തേടി' എന്ന പാട്ടിലെ കീഴാളസ്ത്രീകമാപാത്രങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
42. "സമൂഹം കല്പിക്കുന്ന അരുതുകളുടെ വിലക്കുകളാണ് സ്ത്രീയെ അരക്ഷിതമായ അവസ്ഥയിലാക്കുന്നത്." - രാജലക്ഷ്മിയുടെ 'പരാജിത' എന്ന കഥയുടെ വെളിച്ചത്തിൽ വിശദീകരിക്കുക.
43. 'എന്റെ വംശത്തെപ്പറ്റി' എന്ന കവിത ഒരു ചരിത്ര വിലാപവും കൂടിയായി മാറുന്നതെങ്ങനെ?
44. വനദുർഗ്ഗ എന്ന ചെറുകഥയുടെ സമകാലിക പ്രസക്തി വിവരിക്കുക.

(2 × 15 = 30 Marks)