

Reg. No. :

Name :

Sixth Semester B.A. Degree Examination, April 2023

First Degree Programme under CBCSS

Malayalam : Language, Culture and Literature

Core Course XII

ML 1642 : മലയാളവ്യാകരണം

(2018 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. 'വ്യാകരണമിത്രം' എന്ന ഗ്രന്ഥം രചിച്ചതാരാണ്?
2. 'ലീലാതിലക'ത്തിൽ ആകെ എത്ര ശില്പങ്ങളുണ്ട്?
3. 'സംസ്കൃത ഹിമഗിരിഗളിതാ' എന്ന മംഗളശ്ലോകത്തോടെ ആരംഭിക്കുന്ന വ്യാകരണഗ്രന്ഥം ഏത്?
4. 'സംവ്യതോകാര'ത്തിനെ റവ. ജോർജ്ജ് മാത്തൻ വിളിക്കുന്ന പേര്.
5. പദങ്ങളുടെ വർണ്ണമാറ്റങ്ങളോടുകൂടിയ ചേർത്തുവെക്കലിനെ വിളിക്കുന്ന പേര്?
6. 'ലോപശ്ച' - വ്യാഖ്യാനിക്കുക.
7. ഉത്ഭവത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ദ്രോതകത്തെ വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങിനെ ?

8. പ്രകൃതി പ്രമാണിച്ച് എ.ആർ. ക്രിയകളെ എങ്ങനെയെല്ലാം വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു ?
9. അളവിനെ കുറിക്കുന്ന ഭേദകം ഏത് ?
10. 'കൈകാലുകൾ' - സമാസമേത് ?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. 'മലയാളത്തിലെ ലിപികൾ അക്ഷരമാലയുടെ ചിഹ്നങ്ങളാണ്; വർണ്ണമാലയുടേതല്ല' - ഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
12. 'ഖിലോപസംഗ്രഹം' കുറിപ്പെഴുതുക.
13. ക്രിയയുടെ 'അകർമക-സകർമക' വിഭജനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമെന്ത് ?
14. വിഭക്ത്യാഭാസം എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
15. 'നാമാദിയാം വിഭാഗത്തി-
ന്നെല്ലാമർത്ഥം നിയമകം' - വിശദീകരിക്കുക.
16. കാരകം എന്നാലെന്ത്? ഏതെല്ലാം?
17. വ്യാക്ഷേപകം എന്നാലെന്ത്? ഉദാഹരണമെഴുതുക.
18. നിഗീരണകർതൃകക്രിയ എന്നാലെന്ത്?
19. മുല്ലവിന-പല്ലവിന ഇവ എന്തെന്ന് വിശദമാക്കുക.
20. എന്താണ് നാമധാതുക്കൾ?
21. വിധായകപ്രകാരം എന്തെന്ന് നിർവ്വചിക്കുക.
22. അവ്യയീഭാവൻ എന്തെന്ന് ഉദാഹരണസഹിതം വ്യക്തമാക്കുക.

(8 × 2 = 16 Marks)

- III. ഓരോന്നിനും ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
23. 'അം' അംഗപ്രത്യയമോ ലിംഗപ്രത്യയമോ എന്ന് ചർച്ച ചെയ്യുക.
 24. ശബ്ദവിഭാഗത്തിൽ കേരളപാണിനി ഭേദകത്തെ വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെ ?
 25. ആഗമസന്ധിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് വരുന്ന ലീലാതിലക സൂത്രങ്ങൾ ഏവ ? വിശദീകരിക്കുക.
 26. വിഭക്തിക്ക് പുതിയ പേരുകൾ നിർദ്ദേശിക്കുന്നതിന് കേരളപാണിനി അവതരിപ്പിക്കുന്ന കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
 27. അനുനാസികാതിപ്രസരം - അനുനാസികസംസർഗ്ഗം ഇവ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം വിവരിക്കുക.
 28. പ്രകാരം എന്നാലെന്ത് ? അതിനെ കേരളപാണിനി വിഭജിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
 29. കൃത്തുക്കൾ എന്നാലെന്ത് ? കൃതികൃത്തും കാരകകൃത്തും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെഴുതുക.
 30. അനുപ്രയോഗത്തെ കേരളപാണിനി വിഭജിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
 31. സമാസങ്ങളെ എ.ആർ. എങ്ങനെയെല്ലാമാണ് വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നത് ?

(6 × 4 = 24 Marks)

- IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
32. വർണ്ണങ്ങൾക്ക് പലമാതിരി ശ്രുതി വരുന്നതിന് കേരളപാണിനി അവതരിപ്പിക്കുന്ന കാരണങ്ങൾ ഏവ?
 33. കൊടുന്തമിഴ് മലയാളമായി മാറിയതിന് കേരളപാണിനി നിർദ്ദേശിക്കുന്ന ഭാഷാനയങ്ങളെ കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
 34. തദ്വിതം എന്നാലെന്ത്? വിഭാഗങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.
 35. കേരളപാണിനിയുടെ വാക്യവിഭജനം വിവരിക്കുക.

(2 × 15 = 30 Marks)